

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

TURAN INTERNATIONAL UNIVERSITY



“60111700 – O‘zga tili guruhlarda rus tili” ta’lim yo‘nalishi fanlaridan
yakuniy davlat attestatsiya sinovi

DASTURI

Namangan-2025

Annotatsiya

Mazkur dastur "Ta'lim to'g'risidagi" qonun, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 8-oktabrdagi "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF-5847-sonli Farmoni, Vazirlar Mahkamasining 2024-yil 13-dekabrda "Oliy va kasbiy ta'lim tashkilotlari bitiruvchilarining yakuniy davlat attestatsiyasini tashkil etish chora-tadbirlari to'g'risida"gi 836-son qarori, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2025-yil 28-apreldagi "Pedagog kadrlar tayyorlash tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida" PF-73-sonli Farmoni va Qarorlarida belgilangan vazifalar hamda olib borilayotgan islohotlar samarasini yanada oshirish, davlat va jamiyat rivojini yangi bosqichga ko'tarish, hayotning barcha sohalarini liberallashirish, mamlakatimizni modernizatsiya qilish bo'yicha eng muhim ustuvor yo'nalishlar asosida belgilangan vazifalardan kelib chiqib "Turani International Universiyda bakalavriyat ta'lim yo'nalishi bitiruvchilarining yo'nalish fanlaridan yakuniy davlat attestatsiyalarini tashkil etish tartibi to'g'risida yo'riqnomaga asosan tayyorlandi.

Yo'nalish fanlaridan tuzilgan sinov dasturi "60111700 – O'zga tili guruhlarida rus tili" ta'lim yo'nalishida o'qitiladigan fanlarning dasturi asos qilib olindi.

Dastur 4 ta bo'limga iborat bo'lib, "Rus tili va adabiyoti o'qitish metodikasi", "Rus tili propedevtik kursi", "Rus adabiyoti tarixi" va "Hozirgi rus tili filshunoslik asoslari bilan" kabi fanlarni o'z ichiga olib, unda ushbu ta'lim yo'nalishi bo'yicha bitiruvchiga quyilgan kasbiy bilim, ko'nikma va malaka darajasini baholash masalalari o'z aksini topgan.

Tuzuvchilar:

A.Qodirov

A.Dedaxanov

Taqrizchi:

Sh.Turg'unov

Turani International University
Filologiya kafedrasi muddiri, dotsent,
Filologiya fanlari doktori (DSc)

Dastur Turani International University "Gumanitar fanlar va pedagogika" fakulteti yig'ilishida muhokama qilingan va tasdiqlash uchun Universitet kengashiga tavsiya etilgan 2025-yil "12" sonli majlis bayoni.

Dastur Turani International University kengashi tomonidan tasdiqlangan. 2025-yil "12" sonli majlis bayoni.

Kirish

O'zbekiston Respublikasida ta'lim tizimini tubdan isloh qilish, pedagog kadrlar tayyorlash sifatini xalqaro standartlar darajasiga ko'tarish bugungi kunda davlat siyosatining ustuvor yo'nalishi hisoblanadi. Mazkur Yakuniy davlat attestatsiyasi dasturi O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 21-iyundagi PQ-289-son "Pedagogik ta'lim sifatini oshirish va kadrlar tayyorlovchi oliy ta'lim muassasalari faoliyatini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarori haqida 2022-yil 11-maydagi PF-134-son farmoni ijrosini ta'minlash maqsadida ishlab chiqilgan.

Prezidentimizning PQ-289-sonli qarori bilan maktabgacha, boshlang'ich ta'lim, rus tili va xorijiy tillarni o'qitish metodikasi kabi yo'nalishlarda ta'lim muddatining 3 yil etib belgilanishi va o'quv jarayonining "4+2" tartibida (nazariya va amaliyot uyg'unligi) tashkil etilishi bitiruvchilarning kasbiy kompetensiyalariga qo'yiladigan talablarni yangi bosqichga olib chiqdi. Shuningdek, Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi tomonidan tasdiqlangan "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimini nazorat qilish va baholash tizimi to'g'risida"gi Nizom (Adliya vazirligi tomonidan 2018-yil 26-sentabrda 3069-son bilan ro'yxatga olingan) talabalariga muvofiq, bitiruvchilarning tayyorgarlik darajasi ushbu attestatsiya orqali aniqlanadi.

I. Yakuniy davlat attestatsiyasi qo'yilgan umumiy qoidalar

1. Umumiy tushunchalar:

yakuniy davlat attestatsiyasi—bakalavriat ta'lim yo'nalishi va magistratura mutaxassisligi bitiruvchilarining bilimi, ko'nikma va malaka darajasini baholash jarayoni.

yakuniy davlat attestatsiya komissiyasi — bakalavriat ta'lim yo'nalishi va magistratura mutaxassisligi bitiruvchilarining bilimi, ko'nikma va malaka darajasini baholovchi soha mutaxassislaridan iborat komissiya.

2. Attestatsiya oliy ta'lim tashkilotidagi har bir bakalavriat ta'lim yo'nalishi va magistratura mutaxassisligi bo'yicha tashkil etiladigan komissiya tomonidan ta'lim yo'nalishlari va mutaxassisliklarning xususiyatidan kelib chiqib, oliy ta'lim tashkilotida yoki korxonada (tashkilotda) o'tkazilishi mumkin.

3. Attestatsiya quyidagi shakllarda o'tkazilishi mumkin:

maxsus (majburiy) fanlar (kasbiy-amaliy fanlar) bo'yicha sinov;

bitiruv malakaviy ishi himoyasi;

diplom loyihasi himoyasi;

magistrlik dissertatsiyasi himoyasi;

ta'lim yo'nalishi va mutaxassislikka mos "startap" loyihasi hamda ratsionalizatorlik g'oyasi taqdimoti.

4. Ta'lim yo'nalishi va mutaxassislik bo'yicha maxsus (majburiy) fanlardan (kasbiy-amaliy) attestatsiya fanlar mazmuniga qo'yiladigan talablar bilan bir qatorda, malaka talablarida nazarda tutilgan bilim, ko'nikma va malaka darajasini aniqlashga yo'natiriladi.

II. Komissiya faoliyatini tashkil etish tartibi

5. Komissiya o'z faoliyatini Oliy ta'lim tashkilotlari bitiruvchilarining yakuniy davlat attestatsiyasini o'tkazish tartibi to'g'risida Nizom talablariga muvofiq amalga oshiradi.

6. Komissiya raisligiga nomzodlar ro'yxati tegishli kafedra mudiri tomonidan shakllantiriladi hamda tasdiqlash uchun oliy ta'lim tashkiloti rektoriga (filial direktoriga) taqdim etiladi.

7. Komissiya raislari oliy ta'lim tashkilotining idoraviy mansubligidan qat'i nazar, ushbu ta'lim tashkilotida faoliyat yuritmayotgan olimlar, ishlab chiqarish sohasidagi tajribali mutaxassislar orasidan tegishli oliy ta'lim tashkiloti rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan bir kalendrar yili muddatiga tasdiqlanadi.

Komissiyaning tarkibi oliy ta'lim tashkiloti rektori (filial direktori) tomonidan bitiruv semestri boshlanishidan kamida bir oy oldin tasdiqlanadi.

Komissiya kamida 5 nafar professor-o'qituvchi va mutaxassislardan iborat tarkibda shakllantiriladi hamda uning uchedan ikki qismi qatnashganda, vakolatli hisoblanadi.

Bunda komissiya tarkibi mutaxassis tayyorlovchi oliy ta'lim tashkilotining ilmiy-pedagog kadrlari (attestatsiya komissiyasi umumiy tarkibining 40 foizigacha), shuningdek, kadrlar buyurtmachisi bo'lgan korxonalarining (tashkilotlarning) yuqori malakali mutaxassislari, turdosh oliy ta'lim tashkilotlarining yetakchi professor-o'qituvchi va ilmiy xodimlari, sohaning ilg'or mutaxassislari va olimlaridan iborat bo'ladi.

8. Quyidagilar komissiyaning asosiy vazifalari hisoblanadi:

bitiruvchining bilim, ko'nikma va malaka darajasining tegishli ta'lim yo'nalishi va mutaxassislik malaka talablariga muvofiqligini kompleks baholash;

attestatsiya natijalari bo'yicha bitiruvchilarga tegishli akademik darajasini berish bo'yicha qaror qabul qilish;

faoliyat natijalarini tahlil qilish va ular asosida oliy ma'lumotli kadrlar tayyorlashni takomillashtirish bo'yicha takliflar ishlab chiqish.

9. Attestatsiyada oliy ta'lim tashkilotining Vasiylik (Kuzatuv, Boshqaruv) kengashi va fuqarolarning o'zini-o'zi boshqarish organlari vakillari, bitiruvchilarning ota-onalari yoki ularning qonuniy vakillari hamda kadrlar buyurtmachilari jamoatchilik asosida kuzatuvchi sifatida qatnashishi mumkin.

Attestatsiya jarayoni onlayn rejimda ovozli videotranslyatsiya qilinadi hamda ushbu videotasvirlar bir yil davomida tegishli kafedrada saqlanadi.

III. Attestatsiyani o'tkazish tartibi

10. Attestatsiyaga tegishli fanlarni o'zlashtirgan, belgilangan kreditlarni to'plagan hamda to'lov-kontrakt shartlarini to'liq bajargan bitiruvchilar qo'yiladi.

Bitiruvchilar o'quv yuklamlarini to'liq bajargandan so'ng attestatsiyadan o'tishi majburiy hisoblanadi.

11. Bitiruvchilarning maxsus (majburiy) fanlar (kasbiy-amaliy) bo'yicha attestatsiyasi, diplom loyihasi (bitiruv malakaviy ishi) yoki magistrlik dissertatsiyasi himoyasi oliy ta'lim tashkiloti yoxud korxonada (tashkilotda) tashkil etiladi.

12. Oliy ta'lim tashkiloti tomonidan tajribali professor-o'qituvchilar hamda korxonalarining (tashkilotlarning) mutaxassislarini jalb etgan holda, attestatsiyaning dasturlari attestatsiya boshlanishidan kamida uch oy oldin ishlab chiqilib, oliy ta'lim tashkiloti Kengashi tomonidan tasdiqlanadi va oliy ta'lim tashkilotining rasmiy veb-saytida e'lon qilinadi.

13. Attestatsiya o'quv jarayoni jadvalida ko'rsatilgan muddatlarda, fakultet dekani yoki o'quv-uslubiy ishlarga mas'ul tarkibiy bo'linma (bo'lim, boshqarma) tomonidan tayyorlangan hamda oliy ta'lim tashkiloti o'quv ishlari bo'yicha prorektori tomonidan tasdiqlangan attestatsiya jadvali asosida o'tkaziladi.

14. Oliy ta'lim tashkiloti Kengashining qarori bilan bitiruvchi uchun belgilangan attestatsiyaning shakli bir o'quv yili davomida o'zgartirilishiga yo'l qo'yilmaydi.

15. Attestatsiya boshlanishidan ikki hafta oldin komissiya raisi bilan oliy ta'lim tashkiloti rektori (filial direktori) komissiyaning tayyorgarlik darajasi, komissiya raisi va a'zolarining vazifalari, bitiruvchilarga qo'yilayotgan talablar, tartib-intizom masalalari yuzasidan yig'ilish o'tkazadi.

16. Attestatsiyada plagiata yo'l qo'yilmaydi. Bunday holat aniqlanganda, attestatsiya komissiyasi tomonidan bitiruvchiga tegishli attestatsiyadan qoniqsiz baho qo'yiladi yoki qo'yilgan ijobiy baho bekor qilinadi.

Bitiruv malakaviy ishi hamda magistrlik dissertatsiyasi himoyadan ikki hafta oldin antiplagiat dasturi asosida tekshiriladi va plagiata yo'l qo'yilganligi aniqlansa, takroran bir marotaba qayta tekshirishdan o'tkazishga ruxsat beriladi. Ikkinchi marotaba ham plagiat holatlari bartaraf etilmagan taqdirda, attestatsiya keyingi yilga qoldiriladi.

Bunda plagiat holatlari bartaraf etilgan taqdirda, bitiruvchiga attestatsiyada qatnashishga ruxsat beriladi.

17. Attestatsiyada bitiruvchilarning bilimi, ko'nikma va malakasi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim fan va innovatsiyalar vazirligi tomonidan belgilangan baholash mezonlari asosida baholanadi.

18. Attestatsiya natijalari attestatsiya o'tkazilgan kunning o'zida bitiruvchilarga e'lon qilinadi.

19. Attestatsiyada bitiruvchi qoniqsiz baho bilan baholanganda bitiruvchiga diplom berilmaydi hamda attestatsiyani mazkur Nizomga muvofiq qayta topshiradi.

20. Komissiya bitiruvchilarga attestatsiyaning ijobiy natijalari asosida bakalavr (magistr) darajasini berish haqida qaror qabul qiladi.

Komissiyaning qarorlari ochiq ovoz berish orqali majlisda ishtirok etuvchilarning ko'pchilik ovozi bilan qabul qilinadi. Ovozlar teng bo'lgan hollarda, raisning ovozi hal qiluvchi hisoblanadi.

21. Oliy ta'lim tashkiloti bitiruvchisi attestatsiyadan muvaffaqiyatli o'tgandan so'ng bir oy muddat ichida unga muvofiq darajadagi oliy ma'lumot to'g'risidagi diplom va uning ilovasi beriladi.

O'quv rejasidagi barcha fanlarning kamida to'rtdan uch qismi bo'yicha "5" (a'lo) baho (90 — 100 ball) o'zlashtirish ko'rsatkichlariga erishgan, (boshqa fanlar bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichi "4" (yaxshi) bahodan (70 — 89,9 ball) kam bo'lmagan), shuningdek, attestatsiyadan "5" (a'lo) baho (90 — 100 ball) ko'rsatkichiga ega bo'lgan bakalvriat bitiruvchisiga "imfiyozi" diplom beriladi.

22. Attestatsiyadan o'ta olmagan yoki attestatsiyaga qo'yilmagan bitiruvchi o'qish muddati tugagandan so'ng, uning arizasiga muvofiq attestatsiyani keyingi uch yil davomida qayta topshirish huquqiga ega.

Attestatsiyadan o'ta olmagan bitiruvchidan attestatsiyani qayta topshirish jarayonlarida to'lov undirilmaydi.

Attestatsiyadan o'ta olmagan bitiruvchi keyingi o'quv yili boshlangandan keyin attestatsiyani qayta topshirishga ruxsat berishni so'rab oliy ta'lim tashkiloti rektori (filial direktori) nomiga ariza bilan murojaat qiladi. Bunda bitiruvchiga attestatsiyani keyingi har bir o'quv yilida (uch yil davomida) ikki marta ortiq qayta topshirishga yo'l qo'yilmaydi.

Attestatsiyani qayta topshirishga oliy ta'lim tashkiloti rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan ruxsat beriladi.

IV. Attestatsiyani baholash natijalari yuzasidan shikoyat qilish tartibi

23. Attestatsiya natijasi bo'yicha olgan bahosidan norozi bo'lgan bitiruvchilar arizalarini ko'rib chiqish uchun oliy ta'lim tashkiloti rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan apellyatsiya komissiyasi tashkil etiladi.

Apellyatsiya komissiyasi oliy ta'lim tashkilotining ilmiy-pedagogik kadrlari (apellyatsiya komissiyasi umumiy tarkibining 40 foizigacha), shuningdek, tegishli soha bo'yicha korxonalarining (tashkilotlarning) malakali mutaxassislari, turdosh oliy ta'lim tashkilotlarining tajribali professor-o'qituvchilari va ilmiy xodimlari orasidan kamida 5 nafar a'zodan iborat tarkibda tuziladi.

Apellyatsiya komissiyasi tarkibiga joriy yilda komissiya ishida ishtirok etgan komissiya a'zolari kiritilmaydi.

24. Attestatsiyada qo'yilgan bahodan noroz bo'lgan bitiruvchilar attestatsiya baholari e'lon qilingan kundan boshlab uch ish kuni ichida apellyatsiya komissiyasiga murojaat qilish huquqiga ega.

V. Baholash mezonlari

– 60111700 – O'zga tili guruxlarda rus tili ta'lim yo'nalishi bo'yicha Yakuniy Davlat attestatsiyasi yo'nalish fanlaridan test sinov savollari dasturi doirasida o'tkaziladi. Test savollari ta'lim yo'nalishining "Rus tili va adabiyoti o'qitish metodikasi", "Rus tili propedeutik kursi", "Rus adabiyoti tarixi" va "Hozirgi rus tili tilshunoslik asoslari bilan" kabi yo'nalish fanlarini ichiga olib 400 ta savoldan iborat bo'ladi. Test sinovini baholashning umumiy mezoni 0 balдан 100 balgacha tashkil etadi. Har bir savol maksimal 2 balдан baholanadi.

Savolnomadagi 50 ta test savolining javoblariga qo'yilgan ballar yig'indisi asosida bitiruvchi talabning Yakuniy Davlat Attestatsiyasida yo'nalish fanlaridan to'plagan umumiy bali aniqlanadi.

| № | Umumiy ball | Baho | YaDA topshiringan talabning bilim darajasi |
|---|-------------|------|---|
| 1 | 90-100 | 5 | Savolning mazmun va mohiyati to'liq ochib berilgan |
| 2 | 70-89,9 | 4 | Javobda talabning mustaqil mushohada yuritish qobiliyati seziladi |
| 3 | 60-69,9 | 3 | Savolga javob berishda masalaning mohiyatini tushumilganligi |
| 4 | 0-59,9 | 2 | Savol bo'yicha aniq tasavvurga ega emas |

1-fan "Rus tili propedeutik kursi (Пропедевтический курс русского языка)" fanidan test topshiriqlari

1. Найдите подходяще по смыслу слово ... - основная единица языка.
2. Найдите подходяще по смыслу слово ... это перенос названия с одного предмета или явления на другое на основании их сходства.
3. Найдите подходяще по смыслу слово ... это перенос названия с одного предмета или явления на другое на основании смежности двух понятий.
4. Найдите подходяще по смыслу слово ... это перенос названия с части предмета на целый предмет или с целого предмета на его часть
5. Укажите правильный тип метафор Эта метафора сухая, утратившая образность. Словари, как правило, не отмечают это значение как переносное, метафорическое.
6. Укажите правильный тип метафор Содержит скрытое сравнение, имеет характеризующее свойство.

7. Укажите правильный тип метафор. Мыслительное отражение реальной или приписываемой общности свойств между сопоставляемыми понятиями. Формирует абстрактное значение слова.
8. Общезыковые сухие метафоры – это...
9. Индивидуальные метафоры – это...
10. ...- это слова, различие по звучанию, но тождественные или близкие по значению, нередко отличающиеся стилистической окраской
11. Слова, которые звучат одинаково, но имеют совершенно разные значения- это.
12. Одинаковые по звуковому составу (произношению), но различные по буквенному составу (написанию) слова – это...
13. одинаковые по буквенному составу, но различные по произношению слова – это...
14. Укажите правильный вариант неполных омонимов - луг и лук, молод и молот, вести и вестн - это ...
15. Укажите чем является следующее словосочетание Острая пила — с удовольствием пила;
16. Укажите чем является следующее словосочетание Лечу самолетом – лечу печень; - это ...
17. Сколько в русском языке согласных букв и согласных звуков.
18. ...звуки, при произношении которых не используется голос. Они состоят только из шума.
19. Однозначные слова имеют...
20. Каким литературным тропом является следующее. "Золотые руки" –это ...
21. Каким литературным тропом является следующее. "Эй, борода, подойди сюда"
22. Укажите строку где показаны глухие звуки
23. Укажите строку где слово с ударением на втором слоге
24. Укажите строку где слово с ударением на первом слоге
25. Укажите строку где слово с ударением на третьем слоге
26. Укажите строку где слово с ударением на втором слоге
27. Укажите строку где в слове три слога
28. Укажите строку где в корне пишется буква -б-;
29. Укажите ряд слов с непроизносимой согласной в корне:
30. Укажите строку где дано многозначное слово
31. Укажите строку где дано многозначное слово
32. Укажите строку где дано словосочетание в переносном значении
33. Укажите строку где дано словосочетание в переносном значении
34. Укажите строку где дано словосочетание в переносном значении
35. Укажите строку где дано словосочетание в переносном значении
36. Укажите синоним к слову ложь
37. Укажите синоним к слову метель
38. Укажите синоним – фразеологизм к слову убежать
39. Определите ряд правильного написания гласных
40. Определите ряд правильного написания гласных

41. Определите ряд правильного написания гласных
42. Слова матрос, галстук, курорт, мольберт, шпинад – заимствованы из...
43. Слова тоннель, футбол, митинг, лидер, бойкот – заимствованы из...
44. Слова бульон, мармелад, режиссёр, пёсца, афиша – заимствованы из...
45. Слова серенада, гитара, карамель – заимствованы из...
46. Что можно определить у существительных.
47. Слово, у которого имеется только одно лексическое значение, называется ...
48. Слово, у которого имеется несколько лексических значений, называется ...
49. Найдите употребление слова "играть" в значении "забавляться, развлекаться, резвиться"
50. Найдите употребление слова "ходить" в значении "идти в каком – нибудь направлении, двигаться ногами."
51. Найдите употребление слова "передача" в значении "передать что-либо кому – либо"
52. Выберите слово, которое характерно для детской речи:
53. Укажите фразеологизм со значением "любить":
54. Найдите фразеологизм со значением "пропал без вести":
55. Найдите фразеологизм со значением "недружно":
56. Определите, с какой профессией связано возникновение фразеологического оборота "как рукой сняло":
57. Укажите значение фразеологизма "задирать нос":
58. Укажите значение фразеологизма "глазом не моргнуть":
59. Каково значение у фразеологизма "в час по чайной ложке":
60. Подберите синоним к фразеологизму "рукой подать":
61. Определите антоним к фразеологизму "рукой подать":
62. Выберите фразеологизм из греческой мифологии:
63. Укажите синоним к фразеологизму "кот заплакал":
64. Укажите словосочетание, которое не является фразеологизмом:
65. Найдите, какое из данных словосочетаний не является фразеологизмом:
66. Определите фразеологизм со значением "быть очень бдительным":
67. Определите предлодение, где встречаются устаревшие слова:
68. Подберите синоним к слову безукоризненный.
69. Устаревшие слова:
70. Отметьте вариант, в котором перечислены существительные первого склонения:
71. Какой падеж у существительного ИЗ БЕРЛОГИ:
72. В каком варианте ответа допущена ошибка в употреблении существительного:
73. Какое склонение у существительного ТИШЬ:
74. Определите склонение существительного САРАЙ:
75. Морфемика – это:
76. С каким разделом языкознания у морфемики прослеживается тесная связь:
77. Какое из перечисленных слов имеет приставку о-:
78. Однокоренные слова -- это:

79. Как называется часть слова, идущая сразу после корня и служащая для образования новых слов:
80. Как называется часть слова, находящаяся перед корнем и служащая для образования новых слов:
81. Какая из перечисленных частей слова служит для образования новых форм слова:
82. В каком из перечисленных слов "за-" не является приставкой:
83. Какое из слов лишнее:
84. В каком из перечисленных слов нет приставки:
85. Какие бывают основы у слов:
86. В словах "лесоруб", "снегопад" и "водоустойчивый" способ образования слов:
87. Из какого произведения следующее крылатое выражение "Служить бы рад, прислуживаться тошно."
88. Из какого произведения следующее крылатое выражение "У сильного всегда бессильный виноват."
89. Из какого произведения следующее крылатое выражение "А Васыка слушает да ест."
90. Дokoнчите следующее крылатое выражение из кинофильма "Приключение Шурика" "Кто не работает, тот ..."
91. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Не виноватая я! Он сам пришел."
92. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Наши люди в булочную на такси не ездят"
93. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Гангутуют все!"
94. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Чей туфля. О! Мое. Спасибо"
95. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Экзамен для меня всегда праздник, профессор!"
96. Из какого кинофильма следующее крылатое выражение "Я ее украл, я ее и верну!"
97. Укажите фразеологизм со значением "любить":
98. Найдите фразеологизм со значением "пропал без вести":
99. Найдите правильное утверждение
100. Выберите фразеологизм

2-ian Rus tili va adabiyoti o'qitish metodikasi (Методика преподавания русского языка и литературы) fanidan test topshiriqlari

1. Что изучает дидактика.
2. Что является основным методом обучения грамматике на начальном этапе.
3. Что является определением урока согласно Г. М. Коджаспировой и А. Ю. Коджаспирову.
4. Каковы функции дидактики.

5. Какой из методов целесообразнее использовать при обучении выразительному чтению.
6. Что относится к недостаткам урока.
7. Кто ввел термин "лингводидактика" в научный обиход.
8. Что является центральной категорией лингводидактики.
9. Что изучает лингводидактика в контексте билингвизма.
10. Какие задачи решает лингводидактика.
11. Что изучает фонетика.
12. Что относится к лексике.
13. Какие разделы включает грамматика.
14. Какую роль играет лексика в языке.
15. Почему важна грамматика.
16. Что является основой объяснительно-иллюстративного метода.
17. Что включает в себя лекция.
18. Какова цель демонстрации.
19. Какава роль у примеров и образцов в этом методе.
20. Для чего используется перевод и комментарий.
21. Какой принцип орфографии сохраняет морфемы в неизменном виде.
22. Какой принцип основан на написании слов в соответствии с произношением.
23. Что характерно для традиционного (исторического) принципа.
24. Какой принцип различает слова по значению с помощью написания.
25. Какой пример иллюстрирует морфологический принцип орфографии.
26. Что помогает улучшить восприятие учебного материала.
27. Каким способом можно улучшить память студентов.
28. Как можно повысить мотивацию к обучению.
29. Что способствует лучшему усвоению материала.
30. Какая методика помогает связать новую информацию с уже известными знаниями.
31. Что является основой системно-деятельностного подхода.
32. Какой подход предполагает обучение через работу с текстами и диалогами.
33. Какой подход направлен на формирование практических навыков грамотного письма.
34. Что важно при использовании системно-деятельностного подхода.
35. В чем основное преимущество коммуникативного подхода.
36. Какую роль играет язык в культуре.
37. Каким образом обучение помогает сохранить культуру.
38. Что включает гуманистический подход в обучении.
39. Какую функцию выполняет образование в обществе.
40. Как философия образования влияет на обучение.
41. Что относится к восприятию информации в обучении.
42. Как можно улучшить запоминание информации.
43. Что способствует мотивации студентов.
44. Как влияет постепенное усложнение материала на обучение.

45. Почему важно учитывать психологические аспекты обучения.
46. Что такое тематический план.
47. Что учитывает учитель при планировании урока.
48. Как определяется последовательность введения новых понятий.
49. Что входит в подготовку к уроку.
50. Что должно быть результатом планирования урока.
51. Когда проводится самооанализ и самооценка урока.
52. Что включает самооценка урока.
53. Какие вопросы важны для самооанализа.
54. Что оценивает учитель при самооанализе.
55. С чем могут быть связаны некоторые задачи самооанализа.
56. Что включает предварительная подготовка к уроку.
57. Когда осуществляется непосредственная подготовка к уроку.
58. Что является результатом предварительной подготовки.
59. Что включает непосредственная подготовка.
60. Как связаны предварительная и непосредственная подготовка.
61. Что такое урок в педагогике.
62. Кто дал определение урока как формы обучения.
63. Какое из перечисленного — достоинство урока.
64. Что является недостатком урока.
65. К какому типу требований относится "четкая структура урока".
66. Что входит в дидактические требования.
67. Какое требование предполагает "самообладание и доброжелательность учителя".
68. Какое требование касается освещения и температуры в классе.
69. Что предполагает фронтальная форма обучения.
70. Какой недостаток есть у фронтальной формы обучения.
71. Что является достоинством индивидуальной формы обучения — это:
72. Недостаток индивидуальной формы обучения — это:
73. Что является особенностью групповой формы обучения.
74. Кто может быть консультантом в групповой форме обучения.
75. Какой из пунктов — достоинство групповой формы.
76. Что может быть недостатком групповой формы.
77. Что включает организационная часть урока.
78. Назначение этапа "актуализация знаний".
79. Что такое перспективное планирование.
80. Что входит в текущее планирование.
81. Что изучает лексикология.
82. Объектом лексикологии является:
83. Что изучает семасиология.
84. Что относится к явлениям семасиологии.
85. Что изучает ономастиология.
86. Пример ономастиологии — это:
87. Что изучает фразеология.

26. Что является отличительной чертой эллиптического предложения.
27. Пример эллиптического предложения.
28. Какая разновидность эллиптических предложений выражает значение движения.
29. Для каких стилей речи характерно использование неполных и эллиптических предложений.
30. Какой тип предложений имеет устранимое сказуемое без возможности восстановления через контекст.
31. Какое предложение называется двусоставным.
32. Что выражает грамматическую основу в односоставных предложениях.
33. Как называется односоставное предложение, где мыслится определённое лицо (я, ты, вы).
34. Какое односоставное предложение выражает действие неопределённого лица (они).
35. В каком односоставном предложении действие может быть соотнесено с любым лицом.
36. Какое предложение называется безличным.
37. Как называется предложение типа "Прохладный день поздней осени".
38. В какой форме чаще всего стоит глагол в безличном предложении.
39. Какой пример является определённо-личным предложением.
41. Чем выражено обособленное обстоятельство в осложнённом предложении.
42. Когда деепричастный оборот не обособляется.
43. Какое определение обособляется.
44. Чем может быть выражено несогласованное обособленное определение.
45. Как называется обособленное определение, выраженное существительным, дающим второе название предмету.
46. Какой пример иллюстрирует уточняющий член предложения.
47. Какой союз указывает на пояснительный член предложения.
48. В чём отличие уточнения от пояснения.
49. Какие слова часто вводят присоединительные члены предложения.
50. Какой пример иллюстрирует присоединительный член предложения.
51. Что такое подлежащее.
52. Чем может быть выражено подлежащее.
53. Что выражает простое глагольное сказуемое.
54. Чем отличается составное глагольное сказуемое от простого.
55. Что выражает составное именное сказуемое.
56. Что такое дополнение.
57. Какой вопрос относится к дополнению.
58. Что такое определение.
59. Что обозначает обстоятельство.
60. Какой вопрос задается к обстоятельству меры и степени.
61. Что такое сложное предложение.
62. Какой вид сложного предложения строится без союзов.
63. В каком сложном предложении части равноправны.

88. Пример фразеологизма — это:
89. Что изучает этимология.
90. Слово "карандаш" произошло от:
91. Что изучает лексикография.
92. Что изучает стилистическая лексикология.
93. Почему иноязычным студентам сложно понимать слово "дача".
94. Что такое интерференция.
95. Пример ошибки из-за интерференции:
96. Что такое полисемия.
97. Что называют "ложными друзьями переводчика".
98. Какой принцип обучения лексике требует наглядности.
99. Что такое контекстуальный метод.
100. Что предполагает игровой метод.

3-fan "Hozirgi rus tili tilshunoslik asoslari bilan (Современный русский язык с основами языкознания)" fanidan test topshiriqlari

1. Что такое словосочетание.
2. Какой пример является словосочетанием.
3. Что не является словосочетанием.
4. При какой связи зависимое слово изменяется вместе с главным.
5. Какой тип связи в словосочетании "строить дом".
6. Какой тип связи в словосочетании "жить дружно".
7. Укажите словосочетание с типом связи "согласование".
8. Укажите словосочетание с типом связи "управление".
9. Какой вопрос задается при согласовании.
10. Что является грамматическим средством связи при согласовании.
12. Кто впервые в русском языкознании говорил о порядке слов в предложении.
13. Как называется часть предложения, содержащая новую информацию.
14. Какой элемент чаще всего выполняет функцию темы.
15. Какими средствами выражается актуальное членение.
16. Как называется явление, когда одно грамматическое предложение делится на несколько сообщений.
17. Что маркирует тему в предложении.
18. Какой порядок слов свойственен нейтральным высказываниям.
19. Какой тип тематической прогрессии заключается в последовательном развитии темы из ремы.
21. Что помогает восстановить отсутствующий член в неполном предложении.
22. В каких сферах чаще всего встречаются неполные предложения.
23. Какой знак препинания часто ставится в месте пропуска члена в неполном предложении.
24. Что такое ситуативные неполные предложения.
25. В каком случае в неполном предложении может отсутствовать тире.

64. В каком предложении одна часть зависит от другой.
65. Каким союзом соединяются части сложносочинённого предложения.
66. Что обязательно выделяется запятыми в сложноподчинённом предложении.
68. Когда в сложносочинённом предложении запятая перед союзом "и" не ставится.
69. Какой тип придаточного отвечает на вопрос "какой?"
70. Что изучает синтаксис.
71. Что такое сложносочинённое предложение (ССП).
72. Какой союз НЕ относится к сочинительным.
73. Что такое сложноподчинённое предложение (СПП).
74. Какой союз присущ СПП.
75. Какая часть речи может быть союзным словом в СПП.
76. Что характеризует придаточное определительное предложение.
77. Какие отношения могут выражаться в ССП с соединительными союзами.
78. Когда в ССП не ставится запятая перед союзом "и".
79. Что характерно для БСП с двоеточием.
80. Какие бывают виды подчинения в СПП с несколькими придаточными.
81. Какие части речи могут быть союзами в СПП.
82. Чем отличается СПП от ССП.
83. Что отличает предложение от словосочетания.
84. Какое предложение является полным.
85. Какое из предложений является повествовательным.
86. Какие предложения относятся к побудительным.
87. Какая характеристика соответствует восклицательному предложению.
88. Какое предложение является односоставным.
89. Что такое осложнённое предложение.
90. Какие предложения называются распространёнными.
91. Какая интонация характерна для невосклицательных предложений.
92. Какая связь соединяет подлежащее и сказуемое.
93. Что такое двусоставное предложение.
94. Что такое односоставное предложение.
95. Какие предложения называются определённо-личными.
96. Что характерно для неопределённо-личных предложений.
97. В каких предложениях лицо действия обобщено, подходит ко всем.
98. Что характерно для безличных предложений.
99. Как определяется назывное предложение.
100. Какой член предложения выражен в назывных предложениях.

4-fan "Rus adabiyoti tarixi (История русской литературы)" fanidan test topshiriqlari

1. Кто был автором летописи "Слово о полку Игореве."
2. Как называлось произведение немецкого поэта Бюргера, которое Жуковский взял за основу при написании баллады "Людмила".

3. О ком из героинь в повести "Пиковая дама" идет речь в цитате: "В свете играла она самую жалкую роль. Все ее знали, и никто не замечал".
4. В каком литературном обиходе вступил Пушкин, когда учился в лицее.
5. К какому литературному жанру относится произведение А.С.Пушкина "Дубровский".
6. Какой из романов Гургенева описывает жизнь помещиков и крестьян.
7. Из какого произведения эти строки "У лукоморья дуб зеленый ...":
8. О ком из героинь "Пиковая дама" идет речь в цитате: "она была своенравна, как женщина, избалованная светом, скупа и погружена в холодный эгоизм".
9. Укажите основную тему стихотворения В.А.Жуковского "Сельское кладбище".
10. Укажите, в каком ряду правильно дано определение элегии.
11. Какое звание даровал Н.М. Карамзину император Александр I.
12. Укажите годы жизни А.С. Пушкина.
13. Как звали главного героя романа "Отцы и дети".
14. К какому литературному направлению следует отнести роман А.С. Пушкина "Евгений Онегин".
15. Какое произведение Н.М. Карамзина открыло эпоху сентиментализма в России.
16. Какую основную тему поднимал Некрасов в своих произведениях.
17. Какой литературный жанр представляет собой "Кому на Руси жить хорошо".
18. Какова основная тема стихотворения "Поэт и гражданин".
19. Какова основная тема повести Тургенева "Ася".
20. Изданием какого литературного журнала занимался Н.М. Карамзин в 1791-1792 годах.
21. В каком жанре написано стихотворение "Поэт и гражданин".
22. На какую службу поступил Сумароков после окончания кадетского корпуса.
23. Какое многоименное сочинение Н.М. Карамзина по структуре напоминает древнерусские летописи.
24. Какой басни Крылов НЕ писал.
25. В каком произведении Тургенев описывает природу как живое существо.
26. Какой сон приснился Герману в повести "Пиковая дама", после того как он впервые оказался возле дома старой графини.
27. В каком веке началось летописание на Руси.
28. Какое произведение Тургенева связано с темой конфликта между поколениями.
29. Фамилия Фонвизин была по происхождению:
30. В чём Николай Михайлович Карамзин стал первооткрывателем в русской литературе.
31. Из какого произведения эти строки:
*Алмазна сылется гора
С высот четырехя скалами,
Жемчугу бездна и серебра
Кипит внизу, бьет вверх буграми;*
32. Определите верное продолжение фразы: Митрофан страшен тем, что это...

33. Что послужило причиной того, что Сумароков впал в немилость у Екатерины II.
34. Какое влияние оказал Некрасов на русскую литературу.
35. Как называется драма, которая принесла первый успех Сумарокову.
36. Как назывались критико-сатирические журналы, которые издавал Крылов.
37. Что интересовало Н.М. Карамзина в первую очередь при создании литературного произведения.
38. К какому литературному жанру относится произведение А.С.Пушкина "Капитанская дочка".
39. Какой конфликт проявляется в отношениях между Асей и главным героем в повести "Ася".
40. Что обьянула "снеговая белая гуча" в начале рассказа "Буран".
41. На что были похожи взрывы бураном "снеговые степи" в очерке "Буран".
42. Где провел В.А. Жуковский последние годы жизни.
43. Во что превратились глубокие овраги во время бурана в очерке "Буран".
44. Где родился Николай Михайлович Карамзин.
45. Какой из персонажей является нигилистом в романе "Отцы и дети".
46. Как называется первое значительное прозаическое произведение Аксакова.
47. Основы какого литературного направления в России заложил А.С. Пушкин.
48. Кто является автором произведения "Детские годы Багрова-внука".
49. Кто из русских критиков назвал роман "Евгений Онегин" "энциклопедией русской жизни".
50. К какому литературному жанру принадлежит произведение Сергея Аксакова "Детские годы Багрова-внука".
51. Какому тему поднимает Некрасов через образы крестьян.
52. В каком ряду правильно указаны произведения Аксакова.
53. Укажите годы жизни Аксакова.
54. Какой стиль письма использует Тургенев в "Записках охотника".
55. В каком городе родился Аксаков.
56. Какими идеями проникнуто творчество юного Пушкина.
57. Какой основной жанр использовал Аксаков в своем творчестве.
58. Какое влияние оказало творчество Аксакова на русскую литературу.
59. Какой сборник стихотворений Некрасова вышел в 1856 году.
60. Укажите годы жизни Фета.
61. Как назывался сборник, в котором впервые были напечатаны стихи Фета.
62. Почему Фет был лишён дворянского титула.
63. На каком факультете университета обучался Фет.
64. Какой главный конфликт изображен в романе "Отцы и дети".
65. Какое литературное направление наиболее характерно для Тургенева.
66. В каком историческом контексте написана поэма "Кому на Руси жить хорошо".
67. Кто является автором сказки "Аленький цветок".
68. Какой цветок является центральным элементом сюжета сказки "Аленький цветок".

69. Какой урок можно извлечь из сказки "Аленький цветок".
70. В каком году родился Иван Тургенев.
71. Н.М. Карамзин участвовал в издании первого в истории русского журнала для детей. Как он назывался.
72. В каком ряду правильно указаны произведения Аксакова.
73. Какое качество Герасима выделяется в рассказе "Муму".
74. Что делает Герасим, когда ему приказывают избавиться от собаки.
75. Какою трагическую развязку имеет рассказ "Муму".
76. Какой главный конфликт представляется в рассказе "Муму".
77. Кто из персонажей является символом жестокости в рассказе "Муму".
78. Какова основная тема рассказа "Муму".
79. Какое событие в жизни Некрасова оказало на него сильное влияние.
80. В каком историческом контексте написано стихотворение "Поэт и гражданин".
81. На каком языке написал свои первые стихотворения А.С. Пушкин.
82. Сколько лет Митрофанушке на момент событий в пьесе "Недоросль".
83. Какою фамилию госпожа Простакова носила в девичестве.
84. Где получил начальное образование Николай Михайлович Карамзин.
85. Укажите, по какому историческому поводу было написано стихотворение "Певец во стане русских воинов".
86. Какие поэтические жанры наиболее характерны для творчества В. А. Жуковского.
87. За что наказывается героиня баллады "Людмила".
88. Жуковский родился в:
89. Кем была Арина Родионова для А.С. Пушкина.
90. Укажите годы жизни А.С. Пушкина.
91. Куда устроился работать А.С. Пушкин после окончания Царскосельского лицея.
92. А.С. Пушкин считается одним из основоположника...
93. Какой след в истории русской литературы оставил Н.М. Карамзин.
94. Кому посвятил Пушкин стихотворение "Я помню чудное мгновенье".
95. Жанр исторической пьесы Сумарокова "Хорев".
96. Что занимало особое место в творчестве Крылова.
97. К какому литературному жанру относится произведение "На дне".
98. Какая тема является одной из центральных в поэзии Цветаевой.
99. Популярное автобиографическое произведение Максима Горького, рассказывающее о его жизни, называется.
100. Какой главный вопрос поднимается в произведении "Что делать".

Tavsiya etilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Жураева М.А. – “Современный русский язык” Учебник II – Ташкент, “Innovatsiya - Ziyo” 2022
2. А.Н. Щукин – “Методика преподавания русского языка как иностранного” Учебное пособие. Москва Издательство “Флинта” 2021
3. Г.В. Пранцова, Е.С. Романцева – “Методика обучения литературе” Учебное пособие. Москва Издательство “Флинта” 2021
3. А.М. Новиков, Д.А.Новиков - “Методология” Москва 2007
4. Т.Н. Колокольцева – “Синтаксис современного русского языка” Учебное пособие. Москва. Издательство “Флинта”.2021
5. Мусагов В.Н. - “Русский язык. Фонетика, Фонология, Орфоэпия, Графика, Орфография.” учебное пособие. Москва. Издательство “Флинта” 2022
6. Дускаева Л.Р. – “Современный русский язык. Языковые техники создания медиатекстов” Практикум. Москва. Издательство “Флинта” Издательство “Наука” 2016.
7. Власова Т.С., Капина Е.В., Шейна М.А. – “Русский как иностранный” Санкт – Петербург, 2018 г.
8. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. –М.: Рольф, 2003.
9. Русский язык: Энциклопедия / Под ред. - М.: Научное издательство “Большая Российская энциклопедия”, 2003
10. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Хрестоматия и учебные задания/ Под ред. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2002.
11. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие. — Москва: Логос, 2001.
12. Кустова Г. И. Синтаксис современного русского языка. —М.: Издательский центр “Академия”, 2005.
13. История древнерусской литературы. Практикум: учеб. пособие для академического бакалавриата / С. Н. Травников, Л. А. Ольшешская. — М.: Издательство Юрайт, 2016.
14. Пушкин в жизни. Служба Пушкина (сборник) учебник под ред. – Викентий Вересаев. Издательство АСТ. 2011
15. История русской литературы конца XIX - начала XX века: учеб. пос. для вузов: в 2-х т. Т.1 / под ред. В.А. Келдыша. - М.: Академия, 2007